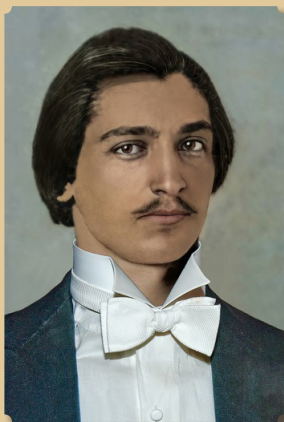


ПРОЛЕЋНИ
БРАНКОВИ ДАНИ 2023.



Сремски Карловци – Нови Сад
Од 15. до 28. марта



ПРОГРАМ
ПРОЛЕЋНИХ
БРАНКОВИХ ДАНА
2023.

Из „Ђачког растанка”

Тамбур, тамбур, ситна тамбурице!
Удри, побро, у сићане жице!
Данас има, а сутра нас нема, –
’Ајд у коло, ко ће ту да дрема?
Он у среди у тамбуру бије,
А коло се око њега вије;
Ао, брацо, ао, тамбурице,
Удри жешће у те ситне жице!
Ситне жице – ситнији кораци,
Нек’ се знаде кад играју ћаци!
Ој, ви српски витезови,
Ви змајеви, соколови!
Та има вас на ’иљаде,
Ал’ бројити немам каде:
Та кад би’ вас све бројио,
Кад би’, јадан, винца пио!

Бранко Радичевић

АЛЕКСИЈЕ РАДИЧЕВИЋ

Рођен уочи Светог Алексија у Броду на Сави, пре 199. година Бранко добија име Алексије. Дакле, на свет је дошао 15. марта, по јулијанском, или 28. марта 1824. године, по грегоријанском календару. Од 1830. до 1835. године живео у Земуну и учио српску, па немачку основну школу. У најстаријој српској, чувеној Карловачкој гимназији, под крштеним именом – Алексије, школовао се од 1835. до 1841. године. Ту су га звали Аца. Био је „најодличнији ђак“, са калиграфским рукописом, и „никад батинан“. У Темишвару, Алексије Радичевић учи „мудрољубије“, тј. философију од 1841. до 1843. године. Потом, одлази у Беч да учи права која није волео: „Учење права баш ме незадовољним чини, кад помислим још три године, згрозим се.“ Изласком Радичевићеве прве књиге, „Песме“ у Бечу 1847. године, са грчкога језика (Алексиос) преводи своје име на српски – Бранко.

Среда, 15. март

Карловачка гимназија

11 часова

*ОЈ, КАРЛОВЦИ. МЕСТО МОЈЕ ДРАГО,
КО ДЕТЕНЦЕ ДОШАО САМ АМО...*

**СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ „ПРОЛЕЋНИХ
БРАНКОВИХ ДАНА 2023“**

Прослава 199. рођендана
Бранка Радичевића

(Алексије Радичевић, рођен 28. марта
1824. године у Броду на Сави,
школовао се у Карловачкој гимназији од
1835. до 1841. године.)

*Да зайевам іласовийшо,
іласовийшо, силовийшо...*

**СВЕЧАНО УРУЧЕЊЕ НАГРАДЕ
„ПЕЧАТ ВАРОШИ СРЕМСКОКАРЛОВАЧКЕ“**

Лауреаїи:

**Перица Марков, Јулија Капорњаи,
Маја Белегишанин Ивановић и
Слободан Јовић**

Дарови за добийнике наїраде:
Бранкове песме „Молитва“ и „Враголије“,
премијерно припремила и казује Даница
Петровић

Млада оїерска ѡевачица:
Адриана Петровски, уз клавирску
пратњу Бошка Стојадиновића

Млади ѿесник и ѿијанисѿа:
Димитрије Николић, аутор првенца у
Бранковом колу, 2023.

Еѿно іруѿа: Вила

ПРОГРАМ ЂАКА
КАРЛОВАЧКЕ ГИМНАЗИЈЕ

Промоција школског листа „Бранко“

Учесѿвују ѿаци – уредници и сарадници:
Јелена Гавриловић, Сандра Петковић,
Михајло Драгољуб Мијатовић, Данило
Јовановић, Тијана Дорошки, Јана Спасић
и Исидора Игњатов

– Хор Карловачке гимназије са
диригентом, професором Растком
Павловом

Водитељка: Даница Петровић

Четвртак, 16. мај

Гимназија „Исидора Секулић“
Нови Сад, Платонова 2, 11 часова

*Промоција анџолоџије
заборављених и неизнатних њесника*

Растко Лончар
ЕНДЕМИ ПОД ПРАШИНОМ
(Ковачи културе, Нови Сад, 2022)

О књизи њовори:
Дамир Малешев

Песме из анџолоџије, и своје, њоворе ђаци:
Теодора Јовичић, Јелица Ђурић
и Перо Блажић

Музичке нумере:
Медина Рамадани, Ања Шибаџија
и Маша Поповић

Ушорак, 21. марї

Карловачка гимназија

11 часова

ОКРУГЛИ СТО

СТВАРАЛАШТВО
НЕНАДА ГРУЈИЧИЋА

50 година од објављивања прве песме
45 година од штампања првог издања
весничке књије „Мајерњи језик“
40 година од доласка у Бранково коло
и сарадње са Карловачком гимназијом

Учесници:

Јелена Алексић, Анђелко Анушић, Маја
Белегишанин Ивановић, Андреа Беата
Бицок, Тодор Бјелкић, Ђина Весић,

Мирко Вуковић, Милан Громовић, Иван
Деспотовић, Милутин Ђуричковић, Предраг
Јашовић, Александар Б. Лаковић, Дамир
Малешев, Марија Јефтимијевић Михајловић,
Драгана Лисић, Растко Лончар, Александра
Мариловић, Милица Миленковић, Слађана
Миленковић, Јован Пејчић, Валентина
Питулић, Јован Попов, Ранко Рисојевић и
Бошко Сувајцић

Уредник: Растко Лончар

* * *

Библиотека „Бранко Радичевић“
Сремски Карловци,
Прерадовићева 1
18 часова

СВЕТСКИ ДАН ПОЕЗИЈЕ

50. година награде „Стражилово“

МЛАДИ ПЕСНИЦИ БРАНКОВОГА
КОЛА, АУТОРИ КЊИГА И ЛАУРЕАТИ
НАГРАДЕ НАЈЛЕПШЕГ ИМЕНА

Јелена Вујановић, Милан Громовић,
Филип Дејановић Божић, Иван
Деспотовић, Милан Ћосић, Бојана
Кулиџан Громовић, Растко Лончар,
Александра Мариловић, Милица
Миленковић, Горица Радмиловић,
Никола Раусављевић и Сузана Рудић

Модератор:
Драгана Лисић

Среда, 22. март

Карловачка гимназија

Спомен – библиотека

11 часова

*Ао, свейте, мио и ѿремио,
красно ли ѿе Вишњи удесио...*

НОВЕ КЊИГЕ БРАНКОВОГА КОЛА – 2023.

Сусрет с добитником „Међународне
награде *Бранко Радичевић*“ – 2022.

Ранко Рисојевић
СЛИКЕ, ГЛАСОВИ

С лауреаѿом разѿовара:
Ненад Грујичић

Четвртак, 23. мај

Основна школа „23. октобар“
Сремски Карловци
11 часова

*На обали моје душе
расће цвети што воли сунце...*

**Тридесет година од одласка
Десанке Максимовић**

*Успомена на велику српску јесникињу и
њене доласке на Бранково коло*

**СЕЋАЊА ДРУГИХ НА ДЕСАНКУ
Даница Петровић**

Пеџак, 24. мари

Гимназија „Јован Јовановић Змај“
Нови Сад, Златне греде 4, 11 часова

*Каг си звезда, селе моја,
да си међу звездицама...*

**НОВЕ КЊИГЕ
БРАНКОВОГА КОЛА – 2023.**

Песнички ѿрвенац
Димитрије Николић
СЕНТИМЕНТАЛИТЕТ

Учесћивују ћаци-ћесници:
Анђела Новаков, Теодора Томановић,
Марија Шатравка, Лука Петровић,
Марија Сторожук Зељковић и Марија
Швецова

Модератор: Растко Лончар

Ушорак, 28. марї

ОШ „Бранко Радичевић“
Футошки пут 5, 11 часова

*Ао, данче, ала си ми део,
још би' дуїо іледайїи їе 'їео...*

**СВЕЧАНО ЗАТВАРАЊЕ
ПРОЛЕЋНИХ БРАНКОВИХ ДАНА
2023.**

**Прослава 199. рођендана
Алексија Радичевића**

СЛОВО О БРАНКУ

Јасна Миленовић,
бивша ученица школе (добитница
Печайїа вароши сремскокарловачке – 2018)

– Програм наставника и ученика школе

МИНИ КАРАЏИЋ У СПОМЕНИЦУ

Певам дању, певам ноћу,
Певам, селе, што год 'оћу:
И што 'оћу, то и могу,
Само једно још не могу:
Да запевам гласовито,
Гласовито, силовито,
Да те дигнем са земљице,
Да те метнем међ' звездице.
Кад си звезда, селе моја,
Да си међу звездацама,
Међу својим, селе моја,
Милим сестрицама.

(На Бадње вече 1849)

Бранко Радичевић

**ТЕМЕ ОКРУГЛОГ СТОЛА
„СТВАРАЛАШТВО НЕНАДА ГРУЈИЧИЋА“**

Карловачка гимназија, 21. марта

ПРВА СЕСИЈА

11:00 – 13:20 часова

Саопштења трају до 10 минута

Председава Расиљко Лончар

Бошко Сувајдић: *Сремскокарловачке
шерицине Ненада Грујичића*

Ранко Рисојевић: *И отац и мајка, и свети
језик матерњи*

Јелена Алексић: *Лирска епонимија
Ненада Грујичића – хризограмом
кодирани језик*

Јован Попов: Формални аспекти
Грујичићеве поезије

Валентина Питулић: Традиционални
симболи у стваралаштву Ненада
Грујичића

Предраг Јашовић: Ка поетици лирике
Ненада Грујичића

Александар Б. Лаковић: *Мајтерњи језик*
Ненада Грујичића након четрдесет пет
година

Марија Јефtimiјевић Михајловић:
Раз-говор о души (Аутореференцијални
аспекти *Живе душе* Ненада Грујичића)

Слађана Миленковић: Стих сонетних
венаца Ненада Грујичића у књизи *Пусџа*
срећа и у венцу *Цвасџ*

Маја Белегишанин Ивановић: Апсолут
певања и света

Александра Мариловић: Поема
Покривање куће Ненада Грујичића:
одбрана самосвијести крајишког човјека

Јован Пејчић: „Анегдотска“ лирика
Ненада Грујичића или: сушто поетско
је изнад приче и мимо форме –
Сремскокарловачке ѿерцине

Милица Миленковић: Сремски
Карловци у поезији Ненада Грујичића

Мирко Вуковић: *Мајерњи језик* у
свјетлу јубилеја

ПАУЗА –освежење

13:20 часова

ДРУГА СЕСИЈА

13:30 – 14:50

Саопштења трају до 10 минута

Председава Слађана Миленковић

Андреа Беата Бицок: Приповедачки дискурс Ненада Грујичића: индивидуални стил и поетичка решења у *Причама из ѿоѿаје*, *Причама за романе* и роману *Мужа души*

Драгана Лисић: Проза песника Ненада Грујичића (Симбиоза и одједи других жанрова и тема у прози као кохезивном фактору укупног стваралаштва)

Иван Деспотовић: Стварност уметника и уметност стварности у драмама Ненада Грујичића (*Чијај Тракла и Од нечеја се мора живеји*)

Дамир Малешев: Непочин-постеља: есејистика и критика Ненада Грујичића

Растко Лончар: Без компромиса и консензуса: полемички радови Ненада Грујичића

Милутин Ђуричковић: Ненад Грујичић и његов допринос народној баштини: значај књиге *Ојкача*

Ђина Весић: Антологичар Ненад Грујичић (Значај културе сећања као конститутивног елемента националног идентитета у антологији српске избегличке поезије *Пројнани Орфеји*)

Милан Громовић: Портрет Бранка Радичевића у књижевноисторијским промишљањима Ненада Грујичића

Тодор Бјелкић: Осврт на Грујичићево стваралаштво за децу: *Маца на врајанца, Шајкашки сонети и Лија њандемија*

Анђелко Анушић: Културни посленик Ненад Грујичић

ДИСКУСИЈА,
14:50 – 15:20 часова

РУЧАК, са карловачким тамбурашима
15: 30

Напомена:

Зборник радова „Стваралаштво Ненада Грујичића“ биће штампан до септембарског „52. Бранковог кола“ када ће бити и промовисан у Сремским Карловцима



Нена Грујиџић предаје Ранку Рисојевићу признање „Сјајнуеџа Бранка Радичевића” за укујно дело, а њоводом њејове беседе о Бранку на свечаном ојварану 33. Бранковој кола, у Карловачкој џмназији 3. сејтембра 2004.



С Душком Трифуновићем на 14. Бранковом колу, 1985.



Десанка Максимовић са домаћином Ненадом Грујичићем и Миром Алечковић, Душком Трифуновићем, Радованом Павловским, Вукманом Ойашевићем, Злајком Бенком, Радославом Злајановићем, Слободаном Косијићем, Синаном Гуцевићем, Ранком Бадићем, Весном Телинићер, Горданом Нонин... на 15. Бранковом колу, 1986.

„ПРОЛЕЋНЕ БРАНКОВЕ ДАНЕ 2023“
ПОМОГЛИ:

- Општина Сремски Карловци
- Управа за културу Града Новог Сада

КАТАЛОГ
„ПРОЛЕЋНИХ БРАНКОВИХ ДАНА 2023“

Ликовно-технички уредник:

Милан Маринчић

Лектор и коректор:

Милена Борић и Нада Урошевић

Оперативни сарадници:

Даница Петровић, Драгана Лисић
и Мина Ерић

Штампа: Мала књига, Нови Сад

www.brankovokolo.org
kolobrankovo@gmail.com
021 881028 021 6613160

ИЗ „ТУГЕ И ОПОМЕНЕ”

1

Одавна већ су ошли крути мрази,
Долине, бреси нису више седи,
По цвећу нога свуда теби гази,
Зеленило ти око свуда гледи.
Злаћано јутро одонуда лази,
Красоте своје нимало не штеди.
У твоме срцу све то радост буди,
У моји’ тужну невеселост груди.

2

Малене птице превесели звек
У лиснатоме што се гају крије,
Немирна врела жуборећи тек
По шљунцима шарним што се вије,
Малене пчеле зукајући јек
Из цвећа штоно меда сласти пије, –
Све то је лепо, но је лепше било
Кад моје око није сузе лило.

Бранко Радичевић